

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 23:06:09

Repozitorij: repozitorij.fpzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 15

Broj izvezenih zapisa: 15

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Analiza romana Jane Eyre Charlotte Brontë		Ledinski, Maja	
Retorika i teorija pripovijedanja		Novak, Hrvoje	
Udio avangarde u feminističkoj teoriji		Dakić, Mirela	
Avangardne umjetničke prakse		Lukačević, Dorotea	
Pripovijedanje i transgresivnost: čitanje Slobode Janka Polića Kamova		Blazsetin, Danijel Sztjepan	
Ideologija i spektakl u suvremenoj hrvatskoj književnosti i filmu		Stanić, Saša	
Pripovijedanje kao oblikovanje identiteta		Kučeković, Filip	
Mjesto teorije književnosti i neki drugi aranžmani		Božić, Zrinka	
Književnost, književnoteorijsko i postmarksistička teorija		Glavaš, Zvonimir	
Ne(do)stajuće karike – sjećanje u obiteljima preživjelih iz Holokausta u Zagrebu kroz obiteljsku fotografiju		Šprajc, Laila	
Svjedočanstvo i bliskost Sonnenschein Daše Drndić		Božić Blanuša, Zrinka	
Sjećanje i fragment: problemi suvremenoga pripovijedanja		Šterk, Sanja	
Židovske žene i Holokaust u NDH		Siuc, Ines	
Cionizam u Hrvatskoj		Fiket, Anita	
NAČELO HOSPITALITETA I PROBLEM EUROPSKOG KOZMOPOLITIZMA		Pavić, Lana	